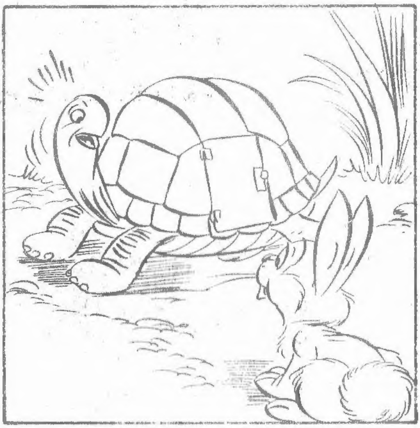
KIZILMASKE

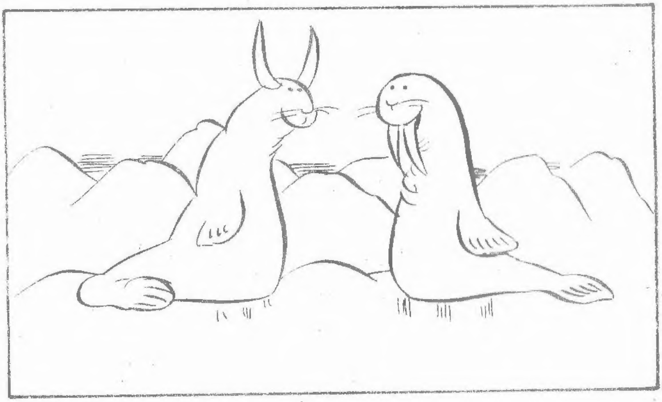
Sayı:69 | HAFTALIK GENÇLİK MECMUASI | 200 Kuruş

TAY YAYINLARI

HAYVAN DEYİP...



— BURASI DA TEHLİKE KAPISI..



— EVET.. TATİLDE İSPANYA'DAYDIM.. AMA SEN NASIL ANLADIN BUNU?!

... GEÇMEYİN..

TAY YAYINLARI

KIZILMASKE - Haftalık Mecmua. Sahibi ve Sorumlu Yönetmeni: Sezen Yalçıner
Redaksiyon Şefi: Ay Barka, Kaligrafi ve sayfa düzeni: Ferdi Sayısman
İdare yeri: Türbe, Klodfarer Caddesi No.16 İSTANBUL Tel: 22 45 32
Türkiyede neşir hakkı TAY YAYINLARI'na aittir. Neşir Tarihi: 2/12/1974

KIZILMASKE

ŞIMARIK PRENSES

BİR AV SIRASINDA KIZILMASKE İLE TANIŞAN PRENS GRİGOR'UN ŞIMARIK KIZI LAURAN BABASININ BULDUĞU CAZİP ADAYLARA RAĞMEN FANTOM'LA EVLENMEK İSTEMEKTEDİR.. ONU SARAYINA DAVET EDERSE DE KIZILMASKE'Yİ AYAĞINA GETİRTEMEZ. BUNUN ÜZERİNE ADAMLARINDAN BİNBAŞI MARKO'YU FANTOM'U ZORLA GETİRMEK ÜZERE ORMANA GÖNDERİR.. FAKAT..

© Copyright Opera Mundi - K.F.S.

BUNLAR PRENSESİNİZE Mİ AİT?..
E..EVET EFENDİM.. HEPSİ PRENSESİN.. GERİ ALIRSA ÇOK SE-VİNECEK..
?
?
?
SİZİ PRENS GRİGOR MU GÖNDERDİ BURAYA ?
OH HAYIR.. BU FİKİR PRENSESİN. HİÇ KİMSE DE BİLMEME-Lİ..
PRENSES LAURAN'IN FİKRİ DEMEK. NEDEN İSTEDİ BUNU ?
BİLMİYO-RUM AMA BİZİMLE GELSENİZ İYİ OLUR.!

NEDEN BİNBAŞI ?
PRENSES LAURAN SİZİ YAKALA_ MAMI İSTEDİĞİ ZAMAN.. BUNUN İMKÂNSIZ OLDUĞUNU SÖYLEDİM ONA..
FALK & BARRY 2/11
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

YA DEDİĞİMİ YAPAR_ SIN, YA DA KURŞUNA DİZDİRİRİM SENİ..
!

NİYE BU ZALİM İN_ SANLARLA ÇALIŞIYOR_ SUN?..
BIR ASKERİM BEN..ÜSTE_ LİK KARIM DA ORADA..

SİZİ GÖTÜRMEZSEM KURŞUNA DİZECEKLER BENİ.. KAÇIP GİDERSEM KARIM ELLERİNE DÜŞECEK..
MUTFAKTA ÇALIŞIYOR ŞİMDİ..
MM.. MERAK ETME BİNBAŞI..
FALK & BARRY 2/12
BİR ÇARESİNİ BULACAĞIZ..!
BENİMLE GELİYOR MUSUNUZ?
HAYIR DOSTUM.. BEN YALNIZ GİDECEĞİM.. BAKALIM ŞIMARIK PRENSESİNİZ NE İSTİYOR?

SEN ŞATOYA DÖN MARKO!
ŞEY.. EFENDİM.. GELMEZSENİZ BENİ KURŞUNA DİZERLER.
SÖZ VERİYORUM MARKO.. GELECEĞİM..
SAĞOLUN!
GELİYORLAR AMA KIZILMASKE YOK YANLARINDA..
HEMEN TELAŞLANMA ŞEKERİM.. BELKİ DE BABAN GÖRMESİN DİYE SAKLAMIŞLARDIR..
FALK & BARRY 2/13

ÇOK GEÇMEDEN MARKO PRENSESİN HUZURUNA ÇIKMIŞTI..
PLÂNIM İŞLEDİ Mİ MARKO ?
GÖRDÜ-NÜZ MÜ ONU ?
EVET EFENDİM.. FANTOM'LA KONUŞ-TUK !
PEKİ NİYE GETİRME-DİNİZ ?
KENDİSİ YALNIZ GELE-CEĞİNİ SÖY-LEDİ..
SERSEM..! YA GELMEZSE ?
FAKAT PRENSESİM.. SÖZ VERDİ BANA..
SENİ DAHA ÖNCEDEN UYARMIŞ-TIM.

©King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

BEN DÖNENE DEK BURADA BEKLEYİN DOSTLARIM..
BAKALIM GÜZEL PRENSESİMİZ BENİ GÖRMEYİ NEDEN BU KADAR ÇOK İSTEMİŞ..?
BU SIRADA İÇERİDE..
NE YAPALIM..? O DA MASKELİ KAHRAMANIMI GETİRSEYDİ BANA..!
LAURAN.. ZAVALLI BİNBAŞI MARKO'YU KURŞUNA DİZDİRMEN HİÇ DE DOĞRU BİR ŞEY DEĞİL..!

© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights rese...

DEMEK ŞAFAKTA KURŞUNA DİZİLECEĞİM.. OH.. BİTSİN BU KÂBUS..!
AFFEDERSİNİZ BİNBAŞIM. HİÇ BİRİMİZİN HOŞUNA GİTMİYOR BU. AMA ÇARESİZİZ..

GELECEĞİNİ SÖYLEMİŞTİ.. SÖZ VERMİŞTİ BANA..

PRENSESİM.. LÜTFEN MARKO'YU BANA BAĞIŞLAYIN..
O SERSEM, BECERİKSİZİN BİRİ.. ÇEKİL YANIMDAN DA CANIMI SIKMA..!
NASIL BU KADAR KALPSİZ OLABİLİYORSUN LAURAN..!?

ZALİM!. BU YAPTIĞI-NA PİŞMAN OLACAK-SIN.!
ÇIKARIN ŞU APTAL KADINI BURA-DAN..
LAURAN.. ÇOK VAHŞİCE BİR ŞEY BU.. MARKO'YU AFFETME-LİSİN.!
KARIŞMA MARİA.! NE YAPTIĞI-MI BİLİRİM BEN..O GÖ-REVİNİ BAŞA-RAMADI..
FAKAT BİRDEN PERDELERİN ARASINDAN BİR GÖLGE SÜZÜLDÜ VE_
YANILIYORSU-NUZ..BENİ GETİRME-SİNİ İSTEMEMİŞ MİYDİ-NİZ..? İŞTE GELDİM.!
?!
?!

NİHAYET GELEBİLDİN.. KAPLANA TEKME ATTIĞIN-DAN BERİ GÖREMEMİŞ-TİM SENİ..
OTURUP BİR ÇAY İÇMEZ MİSİN ?
OHH.. BU KIZ DELİ EDE-CEK BENİ..
FALK & BARRY 2/21

SAĞOLUN, ÇAY SEVMEM.. BURAYA BİR ŞEY ÖĞRENME-YE GELDİM.. NİYE BENİ GÖR-MEK İSTEDİNİZ ?

TAHMİN EDEMİYOR MUSUN İLGİNÇ ADAM?.

BİZİ AFFEDİN BİNBAŞIM.!
SİZ VAZİFENİZİ YAPIYOR-SUNUZ.!
EKSELANS! SİZİNLE KONUŞMAM GEREK..
KİM BU KADIN ?
BİNBAŞI MARKO'NUN EŞİ.. MUTFA-ĞIMIZDA ÇALIŞIYOR.
BU SIRADA PRENSESİN ODASINDA..
SORUMA CEVAP VERMEDİNİZ PRENSES.. NİYE GÖR-MEK İSTEDİNİZ BENİ ?
BENİMLE OTURUP BİR ÇAY İÇMEZSEN SÖYLE-MEM.!
ÇILGIN KIZ..!

SADECE SÜT LÜTFEN..
EVET, SİZİ DİNLİYORUM..
BABAMI TANIYORSUN KIZILMASKE!.
TAHTINA BİR VARİS KAZANDIRMAK İÇİN BENİ EVLENDİRMEYE ÇALIŞIYOR..
BENİMLE NE İLGİSİ VAR BUNUN ?

BU SIRADA PRENS, MARKO'NUN KARISININ ANLATTIĞI OLAYI DİNLEMİŞ VE AVLUYA BAKAN TERASA ÇIKMIŞTI..
VAY CANINA.. BAŞ MUHAFIZIM MARKO KURŞUNA DİZİLİYOR, HA ? KİM EMRETTİ BUNU ?
KIZINIZ EFENDİM.. LÜTFEN DURDURUN ONLARI..!

© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

AVLUDA İSE..
DİKKAT..! NİŞAN AL..!
DURUN!
BAYILDI-
HAKSIZ DA SAYILMAZ..
HAYDİ ANLATIN BAKALIM!
OO.. ACELE ETME LÜTFEN.. ÖNCE ÇAYIMI İÇEYİM SONRA..

© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

GENELLİKLE BABALAR KIZLARININ İYİ BİR EVLİLİK YAPMALARINI İSTERLER.. AMA BUNUN BENİMLE OLAN İLGİSİNİ ANLAYAMADIM.
GERÇEKTEN TAHMİN EDEMİYOR MUSUN ?
.YOKSA SİZE BİR KOCA BULMAMI MI İSTİYORSUNUZ BENDEN ?
SERSEM.. BEN ARADIĞIMI BULDUM BİLE.!
SENSİN O.!
?!
FALK & BARRY 2/28
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

69-20

© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.
BENİMLE Mİ EVLENMEK İSTİYORSUNUZ..?
ŞAŞIRDIN MI YOKSA? OHH.. UTANGAÇ OLDUĞUNU ANLAMIŞTIM ZATEN..
HER HALDE CİDDİ DEĞİLSİNİZDİR PRENSES.. DAHA BENİ TANIMIYORSUNUZ BİLE..
YETERİ KADAR TANIYORUM FANTOM!
ZAVALLI BABACIĞIM! KARARIMI ÖĞRENİNCE NE KADAR ŞAŞIRACAK.. Hİ! Hİ! Hİ..!

LAURAN! NEREDESİN? SENİNLE KONUŞMAK İSTİYORUM..
BURADAYIM BABA..!
NEDEN BİNBAŞI MARKO'YU KURŞUNA DİZDİRMEK İSTEDİN?
BAĞIRMA BABA! BİR MİSAFİRİMİZ VAR..
HATIRLADIN MI ONU? BENİMLE EVLENMEK İÇİN GELMİŞ..
NE DEDİN?
SAKİN OLUN..!
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

YOKSA SEN O ORMAN-DAKİ..
EVET BABA.. AV SIRASINDA KARŞIMIZA ÇIKAN ADAM..
NÖBETÇİLER..!
NE CESARET-LE BURAYA GELEBİL-DİN?..
HEM DAVET EDİLDİM, HEM DE MECBUR BIRAKIL-DIM PRENS GRİGOR..

AV SIRASINDA BANA HAKARET EDEN O MASKELİ ADAM SENDİN DEMEK..
EVET BENDİM.!
AMA BABA.. KAPLANA TEKME ATIP HAYATIMIZI KURTARMIŞTI..
YOKSA BURAYA ÖDÜL İSTEMEYE Mİ GELMİŞ?
HAYIR.. BEN ÇAĞIRDIM, ONU..!
FALK & BARRY 3/5
YAKINDA, Hİ! Hİ! Hİ! SENİN DAMADIN OLACAK..
?!

TAHTINA BİR VARİS ARAMIYOR MUYDUN ? İŞTE SANA O VELİAHDI KAZANDI-RACAK OLAN ERKEK..
ÖLÜRÜM DE KABUL ETMEM..
BU FEDAKÂRLI-ĞA GEREK YOK PRENS!

BURAYA KIZINIZLA EV-LENMEK İÇİN GELMEDİM.. AKLIMIN KÖŞESİNDEN BİLE GEÇMEZ BU..
DİNLEME ONU BABA..! ÇOK UTANGAÇ, GÜZELLİ-ĞİM KARŞISINDA DA ŞAŞ-KINA DÖNDÜ..
AMAN TANRIM!
NE DEMEK OLUYOR BU ?

SENİNLE EVLENEMEM LAURAN.. DİANA ADLI BİR KIZI SEVİYORUM BEN !
ONDAN BAHSETME-MİŞTİN BANA.. KAN-DIRDIN BENİ ..
SÖYLE! KANDIRDIN MI KIZIMI?
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.
İKİNİZ DE DELİSİNİZ GALİBA.. EVLENMEKTEN SÖZ EDEN BİRİ VARSA O DA LAURAN...
YALAN SÖYLÜYOR.. ALDATTI BENİ..
LAURAN.. BU YAPTIĞIN-DAN UTANMA-LISIN !

OLANLAR UMURUMDA DEĞİL .. KIZIMIN İSİMSİZ BİR MASKELİ SERSERİYLE EVLENMESİNE İZİN VEREMEM ..
İSİMSİZ DEĞİL O .. ADI FANTOM .. SÖYLESENE SEVGİLİM .. ÖTEKİ KIZ ASLINDA YOK, DEĞİL Mİ ?
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.
DİANA GERÇEKTEN VAR .. BIRAKSAYDIN SANA DAHA ÖNCE SÖYLEYECEKTİM BUNU ..
WAAAAA...
NÖBETÇİLER TUTUKLAYIN ŞU ADAMI !
FALK & BARRY 3/8

BAĞLAYIN..
EE.! SAÇMALIK-LARINIZDAN SIKILDIM ARTIK..
GİDİYORUM BEN..
GİDEBİLECE-ĞİNİZİ HİÇ ZANNETMİYO-RUM BAY FANTOM..
!

© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

ONA NE YAPACAKLAR BABA ?
MADENLERDE ÇALIŞACAK..
ORAYA GİDEN BİR DAHA GERİ DÖNMEZ..
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.
HUUU..! ONU İSTİYO-RUM BEN ! İSTİYO-RUM İŞTE..! HUUU..
FALK & BARRY 3/12
HAYIR LAURAN.. YETERİNCE ŞIMART-TIM SENİ.. AMA BU KEZ BENİM DEDİĞİM OLACAK..

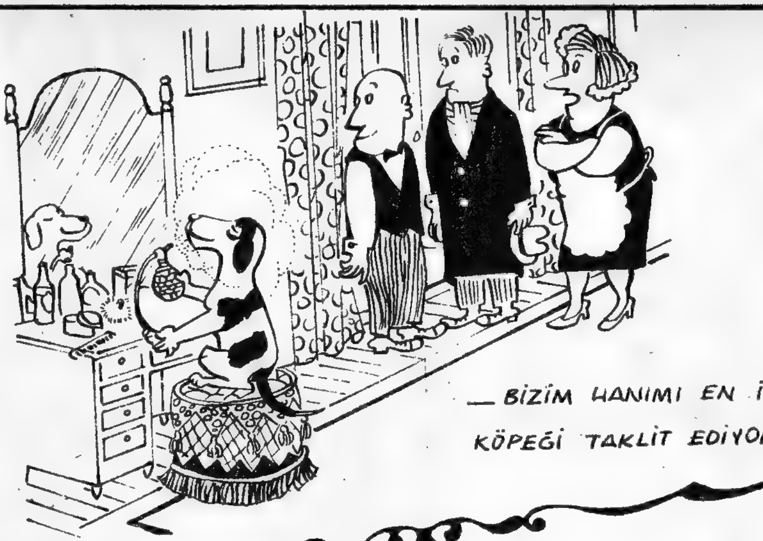
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.

İŞTE BİR KURBAN DAHA.. GARİP BİR ADAM.. GRİGOR NERE-DEN BULMUŞ ONU ?

RAHAT MISIN ?
EVET..

DEMEK GRİGOR'UN SERVETİNİN KAYNAĞI BUYMUŞ.. ALACAĞIN OLSUN GRİGOR!

Devamı Gelecek Sayıda



— BİZİM HANIMI EN İYİ KÖPEĞİ TAKLİT EDİYOR!

karikatür

— NE BERBAT HAVA! İZİN VERİRSENİZ CEZAYI ARABANIZDA KESEYİM.

© Copyright 1974 NATIONAL PERIODICAL PUBLICATION INC.

O SIRADA WGBS MUHABİRİ CLARK KENT DEMOS PALASA YAKLAŞIYORDU..
BEŞ DAKİKA SONRA DEMOS'LA BULUŞACAĞIM..
GEÇ KALMAMAM GEREK..
ZİRA DEMOS'UN HER SANİYESİ BİR SERVET EDER.
BİNANIN TERASINDA.
AH.. İŞTE.. BENİMLE GÖRÜŞECEK OLAN MUHABİR GELİYOR..
BİLMESİ GEREKEN HER ŞEYİ ANLATACAĞIM ONA..
UNH!.
HAYIR!
YAPMA!
KAÇ KERE SÖYLEDİM SANA..
İMDAAAAAT!..
2

VAY CANINA..!
PETER DEMOS BU..
HEMEN BİR ŞEYLER YAPMALIYIM..
YOLDAN GEÇENLER DURUMU DEHŞET İÇİNDE İZLERKEN.
..DÖNER KAPIDAN CLARK KENT GİRDİ..
..VE SÜPERMEN DIŞARI ÇIKARAK HAVALANDI..
DEMOS 707
GÖZ AÇIP KAPAYINCAYA DEK OLMUŞTU BU..
SÜPERMEN.. SAĞOL DOSTUM..
YÜKSEKLİK HAYLİ FAZLA DEMOS..!
BİR DAHAKİ SEFERE ASANSÖRLE İNSEN DAHA İYİ OLUR..
ŞEY.. DÜŞTÜM.
OYSA BİR GAZETECİYLE RANDEVUM VARDI..
BİNANIN TERASINDA..
BU KORKULUKTAN DÜŞMESİ İMKÂNSIZ..
DEMOS DA İNTİHAR EDECEK BİRİSİ OLMADIĞINA GÖRE..
..ANLAŞILAN İLGİNÇ BİR GÖRÜŞME YAPACAĞIZ..
3

RANDEVUMA YETİŞEBİLMEK İÇİN BİR DAKİKAM VAR..
TABİİ CLARK KENT OLARAK..
AZ SONRA CLARK, KAPICIYA KİMLİĞİNİ GÖSTERİYOR-DU Kİ..
HEY..
NE OLUYOR? BİNA YIKILIYOR SANKİ..
SKREEEEEEE
BELLİ BİR SEBEP OLMADIĞI HALDE BÜTÜN BİNA SALLA-NIYORDU..
AZ SONRA SAL-LANTI BAŞLADIĞI GİBİ ESRAREN-GİZCE DURDU..
NEY-Dİ BU?
BİNA HAYKIRDI. BİLİYORUM. TUHAF AMA İNANIN DOĞ-RU SÖYLÜ-YORUM.
VE ÇOK GEÇMEDEN CLARK KENDİSİNİ ŞEHRİ SATIN ALABİLECEK ADAMIN BÜROSUN-DA BULDU..
SELÂM.. BEN..
CLARK KENT..HEMEN KONUYA GEÇELİM DOS-TUM. ZİRA ANLATACAĞIM ŞEYLER ÇOK ÖNEM-Lİ..

HER ŞEY DOĞDUĞUM O KÜÇÜK AKDENİZ ADASINDA BAŞLADI..
PETER.. GEL DE DERS ÇALIŞ!..
YAA.. HİÇ OYNAMIYACAK MIYIM BEN..
BABAM FAKİRLİĞİMİZİ HEP YÜZÜME VURURDU..
BAK OĞLUM.. ÇALIŞMAZSAN..
ÖMÜR BOYU BALIKÇI KALIRSIN..
ZEKİ BİR ÇOCUKTUM. BABAM ÖLDÜKTEN SONRA BİR BURS KAZANARAK AMERİKA'YA GELDİM..
ÖĞRENCİLİĞİM ÇOK BAŞARILI GEÇTİ.. NE VAR Kİ YAŞAMA ŞARTLARIM ESKİSİ GİBİ SON DERECE FAKİRDİ.. ALIŞMIŞTIM BUNA..
ON YIL ÖNCEYDİ BU. O GÜNDEN BU YANA MİLYARDER OLDUM VE HİÇ HATA YAPMADIM.
MC. HILL'İ SATIP LORNER'İ ALIN DİYORUM SİZE..
DEMOS LORNER ALIRSA BEN DE LORNER ALIRIM.
BAŞARILARINIZI HEPİMİZ BİLİYORUZ BAY DEMOS..
SÖYLEYECEĞİNİZ ÖNEMLİ ŞEY NEYDİ?
ÖNCE GELİN DE YAŞADIĞIM YERİ GÖRÜN!
İÇERİ GİRERKEN ŞAŞIRTICI BİR DEĞİŞİKLİK OLDU. ÜNLÜ İŞADAMI DEMOS GİTMİŞ..
..YERİNE BASİT BİR İNSAN GELMİŞTİ. SADECE DİKKATLİ VE DÜŞÜNCELİ BİR İNSAN..
İŞTE YAŞADIĞIM YER.. EN ÖNEMLİ KARARLARI BURADA VERİRİM. BANA EVİMİ, ÇOCUKLUĞUMU ANIMSATIYOR..
5

BASİT BİR HAYATIM VAR BAY KENT..
BU LÜKS BÜRO SADECE İŞ İÇİN GELENLERİN GÖZÜNE HOŞ GÖRÜNECEK BİR GÖSTERMELİK..
BİR YIĞIN POHPOHÇUNUN HAYATIMA GİRMESİNİ İSTEMİYORUM..
DURMADAN HATA YAPARAK ZAMANIMI ÇALAN İNSANLARA DA İHTİYACIM YOK..
BUNUN İÇİN DE DEMOS PALAS'I YALNIZCA MAKİNELERİN ÇALIŞTIĞI BİR YER YAPACAĞIM..
İŞÇİLER BU GÜNDEN İTİBAREN GÖKDELENİMİ BİR.. UNHH..
NE OLUYOR?
ÖNEMİ YOK.. ALDIRMAYIN..
NASIL OLUR.. ARAÇLARIM HER TARAFA YAYILDI..
SÜPERMEN'E YİNE İŞ ÇIKTI..
BİNA BİR KEZ DAHA SALLANINCA DEMOS'UN BOY AYNASI ÇATLADI..
BAY DEMOS.. ARAÇLARIM PARAMPARÇA OLMADAN TOPLAYAYIM ONLARI..
OH- ANTİKA AYNAM!
TABİİ KENT.. NE İSTERSEN YAP..
SEN..
HEY! NEREYE KAYBOLDUN?
6

69-40

DUVAR.. SİLKELİYOR BİZİ..
İMDAT.. DÜŞÜYORUM..
İYİSİNİZ YA ?
SÜPERMEN.. NE.. NE OLUYOR ?
DOSTUMUZ İKİ İŞÇİYİ YERE BIRAKIR BIRAKMAZ KALDIRIMDAN BÜYÜK BİR PARÇA KOPARDI..
ÖTEKİLERİ DE KURTARMAM GEREK..
ATLAYIN ŞUNUN ÜZERİNE !
ÖTEKİ İŞÇİLERİN DE HAYATI KURTULMUŞTU..
NE DEPREM OLUYOR NE DE FIRTINA VAR..
ÖTEKİ BİNALAR DA SAPASAĞLAM..
HEY.!
7

SKREEEEE
YİNE O ÇIĞLIK..!
DEMOS'TAN BAŞKA HERKES DELİCE BİR KORKU İÇİNDE..
SES BİNADAKİ BORULARDAN GELİYOR AMA BİR ARIZA YOK..
BUNUN AÇIKLAMASINI DEMOS'TAN İSTEYECEĞİM..
FAKAT HENÜZ PENCEREYE ULAŞMIŞTI Kİ..
AAAY.. DAKTİLOM UÇUYOR..
SANDALYEM..
BÜTÜN BÜRO ARAÇLARI DIŞARI UÇMAYA BAŞLADI..
HEY!...
FAZLA OLDUNUZ AMA...
BENİM ÜZERİME SALDIRIYORLAR.
8

DEMOS'UN BU BİNAYA OLAN TUTUMU ÇOK GARİP..
ÜZERİME ATILAN BUNCA ŞEYDEN SONRA..
..SAKİN OLMAMI İSTEYEMEZ..
DEMOS SENİNLE KONUŞMAM GEREK..
OH. SENİN İÇİN NE YAPABİLİRİM SÜPERMEN..?
BU ÇILGIN BİNA İÇİN NE YAPMAN GEREKİRSE ONU YAP YETER..
BEN.. HİÇ BİR ŞEY YAPAMAM..
AMA HİÇ OLMASSA GERÇEĞİ ANLATABİLİRİM SANA..
"DEMOS GÖKDELENİ ÇOK GARİP ŞEYLER YAPIYORDU.. ÖRNEĞİN KONUŞMAK İSTİYORDU BENİMLE.."
VAY CANINA KAPI KENDİLİĞİNDEN AÇILDI..
YETER ARTIK.. DAYANAMIYACAĞIM..
"AMA BİNADA ÇALIŞANLARI ÇIKARIP YERLERİNE MAKİNELER KOYMAYA KARAR VERİNCE OLANLAR OLDU.."
PASPAS KENDİLİĞİNDEN HAVALANDI..
NİYE YAPIYORSUN BUNU?..
SANA İNANMAM GEREK Mİ BİLMEM AMA..
..BU BİNANIN TEHLİKELİ OLDUĞU ORTADA.. BİR AN ÖNCE BOŞALT BURAYI..
PEKİ YA MEMURLARIM.. İŞLERİM?
9

BOŞALT DEDİM ! SANA..
YOKSA BEN BOŞALTI-RIM.
İÇERDEKİLER DIŞARI ÇIKINCA BİNA ISTIRAP DOLU BİR ÇIĞLIK ATTI..
SKREEEEEEEE
ANLAMIYO-RUM. BİNA NEDEN BÖYLE YAPIYOR ACABA ?
DEMOS'LA BİR İLGİSİ OLABİLİR Mİ BUNUN ? HEEY..
AYNI ANDA, BİNANIN ÖNÜNDE DURAN DEMOS BİRDEN GARİP-LEŞMİŞTİ..
DURDU.. BİNAYA BAKTI..VE BİR ÇIĞLIK ATTI. YÜZÜNDE ACI BİR İFADE VARDI..
SKREEEEE
BİR AN GÖZLERİN-DE KORKU VE ÖFKE DOLU BİR PARILTI BELİRDİ..
10

69-44

DEMOS! NİYE BAĞIRDIN? İYİSİN YA..?
İYİYİM SÜPERMEN ÇOK İYİYİM..
EMİN MİSİN?
OH TABİİ..
DİKKAT ET..
ŞİMDİ BİNAMLA BENİ YALNIZ BIRAKIN!
ÖNÜNE BAKSANA DEMOS!
BUGÜN İKİNCİ KEZ OLUYOR BU..
ALLAHIN BELASI KRYPTONLU!
VE DEMOS UMULMADIK BİR HAREKETLE SÜPERMEN'İ HAVAYA FIRLATTI.
UZAK DUR BENDEN..!
VAY CANINA!
NASIL YAPTI BUNU?
OH! NİYE DÜŞÜYOR?
DEMOS! AÇIKLAMAN GEREKEN BİR ŞEY YOK MU?
EĞER DEMOS'UN DEĞERSİZ VÜCUDUNU KURTARMAK İÇİN ISRAR EDERSEN O ZAMAN SENİ DE YOK EDERİM..
11

DEĞİŞİYORSUN! BAŞKA BİR YARATIK OLUYORSUN!
YARATIK DEME!
ADIM NINUKAB. DEMOS ÇÖK DELENİNİN GERÇEK SAHİBİYİM.
VE BEN GÖRECEĞİN SON GÖRÜNTÜ OLACAĞIM KRYPTONLU..
KRAAAAAAK
NINUKAB.. ZAMAN GEZGİNLERİ ÇOK SÖZ EDERLERDİ ONDAN..
RUHUMSU YARATIKLAR.. ÇOĞUNLUKLA ÖLÜLERİN VÜCUTLARINA..
BAZEN DE CANSIZ VARLIKLARIN KALIPLARINA GİRERLER..
DOĞAÜSTÜ GÜÇLERİ ÇOK KUVVETLİ..
ETRAFINDA DOLAŞIP..
ONU ŞAŞIRTARAK..
ANİDEN YAKALAMALIYIM!
12

YAŞAMAMA İZİN VERMEYEN HERKESE ÖRNEK OLSUN BU..
NE DEMEK İSTİYORSUN?
KİM ÖLDÜRMEK İSTİYOR SENİ ?
İNSAN ENERJİSİYLE BESLENİRİM BEN..
NASIL İNSANLARIN HAVA VE SUYA İHTİYACI VARSA BENİM ÇEVREM DE CANLILARLA DOLU OLMALI..
OYSA DEMOS BİNADAKİ İNSANLARIN YERİNE MAKİNELER KOYUP.
..HAYAT KAYNAĞIMI KURUTMAK İSTİYOR..
PEKİ, NEDEN BAŞKA BİR BİNA BULMUYORSUN ?
HAYIR.. BAŞKA BİR ÇEVREDE NE RAHAT OLABİLİRİM NE DE MUTLU..!
BURAYA ALIŞTIM BEN.. EVİM BENİM.!
İŞTE BUNUN İÇİN DEMOS'UN VÜCUDUNA GİRDİM.. ÖLDÜRECEĞİM ONU..
..ÖNCE SENİ ÖLDÜRMEM GEREKSE BİLE YAPACAĞIM BUNU..
UHH!
KIMILDAMIYOR..
SÜPERMEN ÖLÜMÜN KOLLARINA DÜŞTÜ. ARTIK DEMOS OLABİLİRİM..
13

FAKAT SÜPERMEN'İ ÖLDÜRMEK..
YAPILMASI GEREKEN ŞEYİ..
..BU KADAR KOLAY DEĞİLDİ..
BU ÇARE-YE BAŞ VURMAK İSTEMEZ-DİM..
..AMA SONUÇTAN EMİN OLMA-SAM BİLE..
..YAP-MALI-YIM..
VAY CANINA!
SÜPERMEN DEMOS PALA-SI YIKIYOR..
14

69-18

69-49

CİHAN MATBAACILIK KOLL. ŞTİ.
☎ 27 34 45 - 26 73 14 İSTANBUL

FİLM ve TELEVİZYON YILDIZI

RİNTİNTİN

ve KÜÇÜK RUSTİ

Her hafta **Zagor** mecmuasında ilâve olarak **RİNTİNTİN**'in tam bir macerasını izleyebilirsiniz..

Bu, TAY YAYINLARI'nın Sizlere Bir Armağanıdır.

"işimiz yapıştırmak"

Süper **PAN**®

Okulda

Evde

Büroda

Her yerde

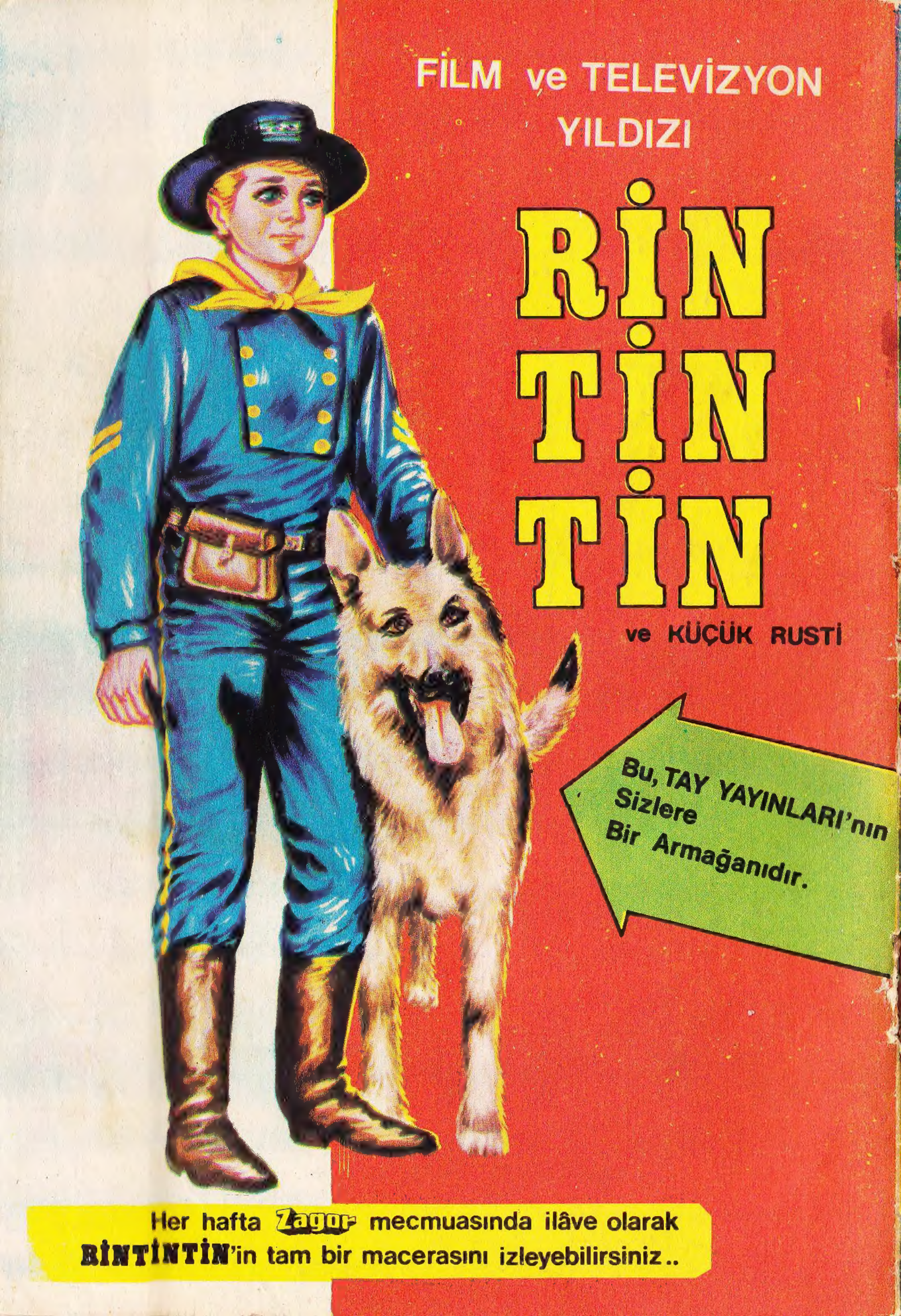
Etken Yapıştırıcı

* * *

mk **MİRAS KİMYA SANAYİ ve TİCARET**

Tahtakale, Tomruk Sok. Eryaman Han 403 - İSTANBUL
P. K. 25 Levent İST. Tel. 27 57 60 - 64 24 71

TAY REKLAM 44 59 45



FİLM ve TELEVİZYON
YILDIZI
RİN
TİN
TİN
ve KÜÇÜK RUSTİ
Bu, TAY YAYINLARI'nın
Sizlere
Bir Armağanıdır.
Her hafta Zagor mecmuasında ilâve olarak
RİNTİNTİN'in tam bir macerasını izleyebilirsiniz..